

Jõhvi Muusikakooli õppekava

Üldsätted

1. Jõhvi Muusikakooli õppekava on dokument, mille alusel toimub õppetöö antud koolis.
2. Jõhvi Muusikakooli õppekava ainekavad tagavad eelhariduse üleminekuks kutseharidusele.
3. Jõhvi Muusikakooli õppekava määrab kindlaks õppe-eesmärgid, õppeaja, õppeainete loendi koos ajalise kestuse ja ainekavadega, õppeainete valiku võimalused ja tingimused ning nõuded õppeetappide ja kooli lõpetamise kohta.

I Üldosa

Jõhvi Muusikakooli ülesandeks ja eesmärgiks on laste ja noorte loomevõimete avastamine ja kavakindel arendamine, professionaalse muusikahariduse õppeks ettevalmistuse andmine ja kohaliku kultuurielu edendamine Eesti kultuuri-traditsioonide alusel.

Õppe- ja kasvatustöö koolis peab aitama kujuneda isiksusel, kes:

- mõtleb loovalt;
- oskab oma tegevust eesmärgistada ja hinnata;
- suudab valida, otsustada ja vastutust kanda;
- oskab teha tööd ja on valmis koostööks;
- mõistab teadmiste ja pidevõppe tähtsust, oskab õppida;
- aktiivse muusikalise tegevuse kaudu arendab muusikataju ja loovust.

II Õppekava põhimõtted

1. Ainekavad ei dikteeri muusikaainetes heliteoste valikut, vaid annavad oskuste arendamiseks suunad ja tasemenõuded.
2. Võrdne võimalus muusikalise eelhariduse omandamiseks ja professionaalseks õppeks ettevalmistamiseks tagab andekatele õpilastele võrdsed võimalused ühest õppeaastast teise, ühest koolist teise üleminekuks.
3. Õppekorralduses ja õppesisu valikul arvestatakse vanuselisi ja individuaalseid iseärasusi.
4. Koolielu reegleid kujundavad õpilased, õpetajad ja lapsevanemad üheskoos. Õppetöö kavandamisel peetakse silmas igäihe võimekust, kus kooli ülesanne on suunata õpilast oma tegevust jälgima ja õppimist kavandama, analüüsima ning kujundama oma isikupärasust.

III Õppeprotsess

1. Õppimise käigus analüüsib ja hindab õppija õpitavat pidevalt ning edukus sõltub õppija oskusest õppida. Õpetaja on õpitegevuse kavandaja ja looja ning õppimistahtmise innustaja.
2. Hindamine on osa kooli õppeprotsessist. Õpilane peab teadma, mida hinnatakse, milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamiskriteeriumid.

3. Hindamise põhieesmärgid on:

- motiveerida õpilast sihikindlamalt õppima;
- anda teavet õppimise käigust õpilasele, õpetajale, kooli juhtkonnale, lapsevanematele;
- määratleda õpilase individuaalsed õpitulemused.

4. Hindamine võib olla sõnaline (analüüs / hinnang) ja numbriline (hinne):

- protsessi hindamine (jooksva õppimise või vahetulemuste arvestamine);
- arvestuslik (eksam, arvestus) ja kokkuvõttev hindamine, milline on aluseks tunnistuste väljaandmisel õppekava nõuete täitmise ja kooli lõpetamise kohta;
- koolis rakendatav hindamissüsteem sisaldab nii positiivseid kui negatiivseid hindeid, kuid õpilase üleviimine õppeaastalt järgnevale toimub positiivsete hinnete alusel;
- koolivälise arvestusliku hindamise üks vorme on regionaalsed, vaabriiklikud ja rahvusvahelised konkursid.

Jõhvi Muusikakoolis rakendatakse 5-pallilist numbrilist hindamissüsteemi.

Hindamine toimub trimestrite lõikes.

IV Kooliastmete õppekorraldus

1. Muusikakoolis on õppeprotsess neljaastmeline:

- eelkool – 1-2 õppeaastat;
- põhikool – noorem aste 1. – 4. klassini;
- põhikool – vanem aste 5. – 7. klassini;
- lisa-aastad – kuni üleminekuni kutseharidusele

Õppeaastas on 35 õppenädalat.

Õppevaheajad muusikakoolis on sarnaselt üldhariduskoolidega ning need kehtestab haridus- ja teadusminister määrusega. Kooli pidaja võib direktori ettepanekul ja hoolekogu nõusolekul kehtestada haridus- ja teadusministri kehtestatud koolivaheaegadest erinevad koolivaheajad.

2. Eelkoolis:

- õpilased võetakse vastu katsetega, kuid andes üldjuhul igäühele arenemisvõimaluse;
- suunatakse õpilasi mängult õppimisele;
- selgitatakse välja eeldused ja suunatakse õige eriala valikule.

3. Põhikooli võetakse õpilased vastu konkursi alusel. Konkursi korraldamiseks moodustatakse koolis vastuvõtukomisjon.

Vastuvõtukatsetel hinnatakse õpilast 4 hindegga, millede summeerimisel arvutatakse välja keskmine katse hinne:

- laulmise eest
- rütmikatse eest
- helide järelelaulmise eest
- mälukatse eest

Põhikoolis toimub loomevõimete kavakindel arendamine ning professionaalse muusikahariduse omandamiseks ettevalmistamine.

Noorema astme lõpetamisel antakse välja algastme lõputunnistus ja vanema astme lõpetamisel põhikooli lõputunnistus.

4. Lisa-aasta(d) on mõeldud õpilastele, kes on edukalt läbinud põhikooli, omavad eeldusi ja on üldjuhul orienteeritud professionaalse muusikahariduse omandamisele ning vajavad vanuse tõttu järjepidevat õpet kuni üleminekuni kutseharidusele.
5. Vabaõppe osakonda võetakse õpilased vastu põhikooliga sarnase konkursi alusel.

V Tunniplaamid

5.1. Eelkool

Ained ja suurim lubatud nädalatundide arv:

Solfedzo/rütmika/koosmusitseerimine	2 x 45 min
Individuaalne pillitund*	1 x 45 min

*lähtuvalt õpilase isikupärast ning rahaliste vahendite olemasolu korral

5.2. Põhikooli pilliõpetusosakond

Ained ja suurim lubatud nädalatundide arv:

(Õppetunni pikkuseks on 45 minutit)

Aine \ Klass	I	Ia	II	III	IV	V	VI	VII	Lisa-aasta(d)*
Põhipill	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Solfedžo	1	2	2	2	2	2	2	2	1
Muusikalugu				1	1	1	1	1	
Koosmusitseerimine	1	2	2	2	2	2	2	2	2
Saatepraktika**							1	1	
Individuaalne lisaaine (lisapill jm)*				1	1	1	1	(1)	1

Tärniga* märgitud osa antakse lähtudes õpitava pilli õppekavast, õpilase soovist ja isikupärast ning kooli võimalustest.

Tärniga** märgitud osa kas VI või VII klassis, vastavalt õpitavale pillile.

1. Individuaalse lisaainena rakendatakse põhiliselt üldklaverit/üldakordioni teiste pillide õpilastele. Löökpilli eriala õpilastel algab üldklaveri õppimine ksülofoni õppimise alustamisele eelneval poolaastal.
2. Kasutamata individuaalse lisaaine arvelt võib õpilane osaleda rohkem koosmusitseerimises (ansamblid, orkestrid, koorid).
3. Kontsertmeistri tunni pikkus I-II klassis on üldjuhul 0,5 tundi, III-VII klassis 1 tund.
4. Tehnilised arvestused toimuvad 2 korda õppeaastas alates II või III klassist vastavalt õpitavale pillile.
5. Hindelised esinemised sooritatakse I ja III trimestril ning arvestuslik esinemine II trimestril. I klassi õpilased sooritavad hindelise esinemise II poolaasta lõpus. Lisa-aastal toimub hindeline esinemine üks kord poolaastas.
6. Eksamiklasside (IV ja VII klass) õpilased arvestuslikku esinemist II poolaasta keskel ei soorita.
7. Üleminekueksamid on noorema astme (IV klass) lõpetamisel põhipillis ja solfedžos. Lõpueksamid on vanema astme (VII klass) lõpetamisel põhipillis ja solfedžos.

5.3. Põhikooli üldkultuuriline osakond

Ained ja suurim lubatud nädalatundide arv:

(Õppetunni pikkuseks on 45 minutit)

Aine \ Klass	Ia	II	III	IV	V	VI	VII
Pilliõpe	2	2	2	2	2	2	2
Solfedžo	2	2	2	2	2	2	2
Muusikalugu			1	1	1	1	1
Koosmusitseerimine	2	2	2	2	2	2	2
Individuaalne lisaaine (lisapill jm)*			1	1	1	1	1

Põhikooli üldkultuurilise osakonna õppekava järgi saab õppida alates teisest õppeaastast (Ia klassist).

Tärniga* märgitud osa antakse lähtudes õpilase soovist ja isikupärast ning kooli võimalustest.

1. Kontsertmeistri tunni pikkus on üldjuhul 0,5 tundi.
2. Hindeline esinemine sooritatakse II poolaasta lõpus.
3. Üleminekuksamid on noorema astme (IV klass) lõpetamisel pilliõppes ja solfedžos. Lõpueksamid on vanema astme (VII klass) lõpetamisel pilliõppes ja solfedžos.
4. Tehnilisi arvestusi ei ole, õpilasele antakse sõnaline hinnang.

5.4. Vabaõppe osakond

Vabaõppe osakond on mõeldud neile, kes soovivad õppida ainult valitud aineid – enamasti mingit instrumenti.

Ained ja nädalatundide arv:

Suurim lubatud individuaaltundide arv nädalas – 2 x 45 minutit

Rühmatundides ja/või koosmusitseerimises osalemiseks ei ole arvulisi piiranguid.

1. Arvestuslik ettemäng toimub 1 kord õppeaastas, kus õpilane esitab 2 vabalt valitud pala igal õpitaval pillil.
2. Vabaõppe osakonnas klassitunnistust ja lõputunnistust välja ei anta. Õpilane saab iga õppeaasta lõpus tunnistuse, kuhu on märgitud õppimise aeg, läbitud ained ja nende maht.

VI Ainekavad

6.1. Õpetatavad erialad

Jõhvi Muusikakoolis õpetatakse järgmisi erialasid:

- Klaver
- Akordion
- Viiul
- Tšello
- Klassikaline kitarr
- Flööt
- Klarnet
- Saksofon
- Trompet
- Tromboon
- Löökpillid

6.2. Põhikooli pilliõpetusosakonna, üldkultuurilise osakonna, vabaõppe osakonna ja eelkooli ainekavad

Kõikide osakondade ning erialade ainekavasid on võimalik vaadata Eesti Hariduse Infosüsteemi koduleheküljelt – www.ehis.ee