

EELKOOLI ÕPPEKAVA

I ÜLDSÄTTED

Õppekava määrab kindlaks õppe-eesmärgid.

Õppekorralduses ja õppesisu valikul arvestatakse vanuselisi ja individuaalseid iseärasusi.

Õppetöö kavandamisel peetakse silmas igäihe võimekust, kus kooli ülesanne on suunata õpilast oma tegevust jälgima ja õppimist kavandama, analüüsima ning kujundama oma isikupära.

Eelkooli võetakse vastu lapsi alates 6. eluaastast ning õpitakse 1-2 õppeaastat. Vastuvõtt toimub katsetega, kuid andes üldjuhul igäihele arenemisvõimaluse. Eelkoolis toimub õpilaste suunamine mängult õppimisele, selgitatakse välja nende eeldused ning suunatakse õige eriala valikule. Eelkooli läbinud õpilased sooritavad sisseastumiskatsed põhikooli võrdselt teistega.

4-6-aastastele laste jaoks tegutseb eelkooli juures Laulu-mängukool. Laulu-mängukooli võetakse lapsi vastu ilma katseteta. Laulu-mängukooli tegevuse eesmärgiks ei ole laste ettevalmistamine eelkooli või põhikooli astumiseks, vaid laste loovuse mitmekülgne arendamine läbi muusikalise, mängulise ja käelise tegevuse.

II ÕPPEAINED

Ained ja nädalatundide arv:

Õppetunni pikkuseks on 45 minutit

	Eelkool	Eelkool pilliõppega*
Rühmatund	2	1
Individuaalne pillitund		1

*lähtuvalt õpilase eeldustest ja isikupärast ning rahaliste vahendite olemasolu korral

III EELKOOLI RÜHMATUNNI AINEKAVA

Eelkooli tegevuse eesmärkideks on:

1. laste muusikaliste võimete arendamine (laulmine, muusikaline mälu, rütm, laaditaju, meetrumitunnetus jne);
2. tähelepanu- ja keskendumisvõime arendamine;
3. loovuse ja emotsionaalsuse arendamine;
4. üldise arengu toetamine (kõnekeel, peenmotoorika, koordinatsioon jm).

Tunnis kasutatavad tegevused:

1. Laulmine – laulude õppimine, kordamine; õpetatakse kuulama ja juhtima oma häält;
2. Rütmika – rütmisalmid, rütmiline liikumine, lihtsamad rütmimudelid (ta, ti-ti, paus), 2- ja 3-osaline meetrum;
3. Pillimäng – rütmipillid, käsikellad, plaatpillid; koosmängutunnetus;
4. Liikumine – liikumismängud, laulumängud, tantsud, loovliikumine;
5. Muusika kuulamine –
 - muusika väljendusvahendite iseloomustamine nii sõnaliselt kui läbi liikumise (vaikne-vali, kõrge-madal, kiire-aeglane, kurb-rõõmus jne);
 - muusika(ga) joonistamine;
 - muusikaline kujutlusmatk – fantaasia, jutustamisoskuse arendamine;
 - erinevate pillide tutvustamine, pilli tämbrite iseloomustamine, võrdlemine.

Kasutatavad õppematerjalid:

1. M.Pullerits – Koolimuusika
2. M.Pullerits – Kõik võib olla muusika
3. K.Kõlar – Laulu-mängukool
4. T.Jukk, T.Laikre – Roheline
5. M.Kuivits, T.Jukk – Mäng ja pillimäng
6. M.Liivak – Kaks sammu sissepoole. Kaks sammu väljapoole.
7. Lastelaulikud. Alklasside muusikaõpikud.

IV EELKOOLI INDIVIDUAALSE PILLITUNNI AINEKAVA

Eeldustega õpilased, keda vanuse tõttu ei võeta veel vastu põhikooli, saavad võimaluse korral eelkoolis individuaalset pillitundi 1 tund nädalas. Eesmärgiks on pilliga tutvumine ning elementaarsete mänguvõtete omandamine. Õpetuses võetakse aluseks vastava pilli põhiõppe I klassi ainekava ning kohandatakse seda vastavalt õpilase individuaalsusele.